



intercâmbios
juventudearte

camINHOS
da
CULTURA
NO
MORRO
DO
SALGUEIRO

DEZEMBRO 2011



NORTES DO CAMINHO

A ideia era a de integrar juventudes e territórios da cidade com base na reflexão sobre identidade e expressão cultural de suas comunidades. Por meio da produção colaborativa, os jovens foram mobilizados a construir um mapa/guia cultural de cada local, mostrando as diferentes culturas que coabitam nossa cidade.

Assim se iniciou, em meados de setembro de 2011, o projeto Intercâmbios Juventudearte, uma ação do programa Juventude Transformando com Arte. Durante nove sábados, jovens das comunidades do Morro dos Cabritos/Tabajaras, em Copacabana, da Providência, no Centro, e do Salgueiro, na Tijuca, trocaram ideias, acharam semelhanças, identificaram diferenças e conheceram um a comunidade do outro, além de descobrirem novas referências culturais em suas próprias comunidades.

Essas localidades foram escolhidas por estarem vivendo um momento peculiar, com a instalação das Unidades de Polícia Pacificadora (UPPs) e também por estarem situadas em diferentes pontos da cidade do Rio de Janeiro: Zona Norte, Centro e Zona Sul.

Para mobilizar e fortalecer essas jovens lideranças, o CEPP contou com a parceria de instituições com reconhecida experiência e resultados no trabalho com juventude, arte e cultura no Rio de Janeiro: Instituto de Arte Tear, Centro Internacional de Estudos e Pesquisas sobre a Infância (Ciespi/PUC-Rio) e Centro de Criação de Imagem Popular (Cecip), além da participação especial da Ação Educativa, de São Paulo.

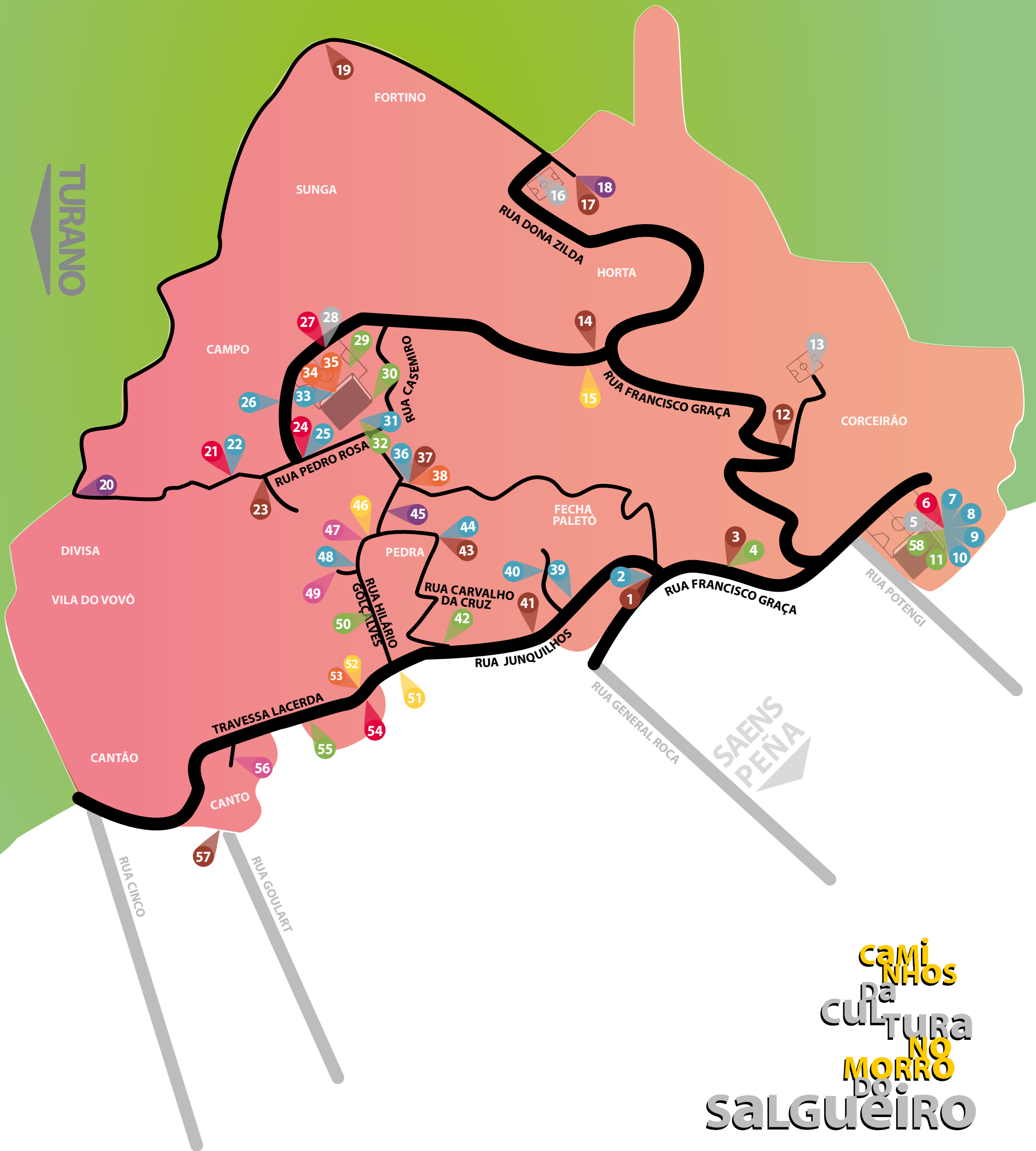
Afinal, o que é cultura? Existe uma única cultura? Em discussões animadas, os jovens foram se apropriando de suas comunidades e saíram a campo para descobrir as inúmeras culturas ali existentes, desde as histórias contadas pelos moradores mais antigos até os locais de ponto de encontro da juventude.

Este mapa/guia expressa o olhar de um grupo específico de jovens sobre a sua comunidade e nos convida a conhecê-la percorrendo circuitos que evidenciam suas características, riquezas e tradições culturais.

Desejamos a todos um bom passeio!

ANGELA NOGUEIRA E CRISTIANA CANDAL

TURANO

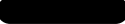



camINHOS
da
CULTURA
NO
MORRO
DO
SALGUEIRO

- 1 Casa do Sal
- 2 Escola Municipal Bombeiro Geraldo Dias
- 3 Quadra do Bloco Raízes da Tijuca (Sédia)
- 4 Bloco Raízes da Tijuca
- 5 Paulo Marcelo
- 6 Pagofunk
- 7 Caxambu
- 8 Mulheres que Acontecem
- 9 Gilberto Magalhães (Bicho Branco)
- 10 Quadra do Coceirão
- 11 Antiga Laje
- 12 Igreja Evangélica
- 13 Quadra da Horta
- 14 Horta
- 15 Fortino
- 16 Divisa do Salgueiro com Turano
- 17 Bar do Cisnei

- 23 Dona Dorinha
- 24 Bar do Kacique
- 25 Mc Digão
- 26 Campo
- 27 Complexo Esportivo do Salgueiro
- 28 Biblioteca Jorema Gomes Batista
- 29 Capoeira
- 30 Baile Charme
- 31 Folia de Reis da Formiga
- 32 Festa Junina
- 33 Espaço Cultural Calça Larga
- 34 Festa de São Jorge
- 35 Zé Domingos
- 36 Dj Tchu Flym
- 37 Bica
- 38 Jorema Gomes Batista (Dona Jurema)

- 43 Seu Pedro | Bar Cantinho do Papai
- 44 Bar Cantinho do Papai
- 45 Mirante
- 46 Terreiro do Fabinho
- 47 Salão de Beleza da Joice
- 48 Miudinho
- 49 Salão de Beleza da Sandra
- 50 Tia Rosa
- 51 Cruzeiro
- 52 Capela de São Sebastião
- 53 Procissão de São Sebastião
- 54 Pedra
- 55 Creche Municipal Raízes do Salgueiro
- 56 Dirci Mega Hair (Salão da Xu)
- 57 Casarão Amarelo
- 58 Percussão e Arte

 Ruas principais

 Ruas

 Ruas externas

 Região da favela

 Região de vegetação





NEGÃO



ALESSANDRA



aiLa



DayANNA



MILENA



Lisane



amanda



TATIANE



LeIMAR



erica



eliete



Nós, um grupo de jovens de 17 a 28 anos, moradores da comunidade do Salgueiro, participamos de um projeto com mais duas comunidades: Providência e Tabajaras. Foi um prazer muito grande conhecer comunidades e pessoas de culturas diferentes. Achávamos que todas as comunidades eram iguais, mas nos surpreendemos ao ver que cada uma tem a sua cultura, vista diferente da cidade e seu jeito de ser. O mais interessante é que todas têm algo em comum: a forma acolhedora de nos receber, crianças brincando, festas e, por fim, a determinação e força de cada morador.

SALGUEIRO Não é só SAMBA

Este mapa foi feito por nós, nascidos e criados aqui. A maioria do grupo mora em uma região do Salgueiro chamada de Canto e de Cantão, e alguns moram no Campo e no Coceirão. Mas, para fazer o mapa, não ficamos restritos a essas localidades. Fizemos entrevistas com pessoas de diferentes lugares e percorremos todas as partes do morro, procurando ampliar nosso conhecimento sobre a comunidade, buscando histórias que nós mesmos não conhecíamos.

Não foi fácil fazer o mapa. A cada semana uma nova etapa, um novo obstáculo. Foi um desafio lidar com opiniões e pensamentos diferentes, decidir quem entra e quem sai do mapa, por que entra e por que sai, quais são as características, as manifestações e os aspectos culturais do Salgueiro. Descobrimos que não existe uma cultura só, mas muitas. Aceitamos o desafio e, a cada encontro, construíamos novos conhecimentos. Percebemos que não sabíamos nomes de ruas, de pessoas, de locais, nem as histórias da comunidade.

Fizemos este mapa para que vocês conheçam melhor as culturas da nossa comunidade. O Salgueiro não é só samba! Temos de tudo um pouco. É uma comunidade cheia de alegria, amor, músicas, hospitalidade, beleza, arte, danças, histórias, culturas e riquezas. Venha nos conhecer!



Antigamente, no morro do Salgueiro tinha plantações de café e uma fábrica de chita e foi se tornando lugar de moradia de escravos e imigrantes. No fim do século XIX, chegou uma família de portugueses cujo patriarca se chamava Domingo Alves Salgueiro. Comerciante, dono de uma vila com 30 casas, ele virou uma referência na região, que passou a ser chamada de morro do Seu Salgueiro. O lugar foi sendo habitado por pessoas vindas de Minas Gerais, Espírito Santo, sul da Bahia e interior do Estado do Rio de Janeiro e acabou sendo nomeado Morro de Salgueiro.

UM POUCO Da NOSSA HISTÓRIA

As pessoas iam chegando para morar no morro e levantavam barracos e casas com muita dificuldade. Logo, foram se formando mutirões de pessoas solidárias que ajudavam umas às outras. Assim, foram se formando becos e vielas hoje conhecidos como ruas e pontos importantes na comunidade como: Campo, Canto, Vila do Vovô, Sunga, Caminho Largo, Coceirão, Horta, Pedra, etc.

Os moradores do Salgueiro sempre gostaram de festa e música, acompanhadas de boas comidas como cozidos, mocotós, peixadas, feijoadas, churrasco e salpicão. As tendinhas e bares são conhecidos há muito tempo como pontos de encontro e de diversão dos moradores.

Para quem gosta de samba, o Salgueiro tem muita história para contar. Temos em nossa comunidade muitos compositores, antigos e novos, inclusive um bloco recreativo chamado Raízes da Tijuca, que existe há muitos anos. Também levamos nosso nome para a rua e avenida, que vocês bem conhecem: a Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro. Neste mapa, criamos diferentes circuitos que contam não só a nossa história como as festas, os pontos de encontro dos moradores, música e dança não vão faltar. Quem cultiva a fé também vai encontrar diferentes manifestações religiosas. Você que quer mudar o visual vai encontrar salões de beleza. Quem gosta de esportes vai conhecer vários lugares onde se joga futebol. Se você quer ver pontos importantes da cidade do Rio de Janeiro, passeie pelo alto do morro no circuito de vistas. A educação no Salgueiro é oferecida não só na escola, mas também na creche, na biblioteca, em atividades culturais e esportivas, além de contarmos com uma explicadora, que é uma antiga moradora e que esconde muitas histórias do Salgueiro.

CÍRCULO HISTÓRICO

A comunidade do Salgueiro tem muita história para contar. Neste circuito, você encontrará lugares e pessoas que revelam um pouco da nossa história.

Subindo pela Rua General Roca, dobre à direita e logo encontrará a Casa do Sal, um bar tradicional da comunidade. Continue na Rua Francisco Graça até a Rua Potengi, onde fica a quadra do bloco Raízes da Tijuca, mas conhecida como Sédia, local onde Dona Dorinha e o grupo de Caxambu ensaiam e se apresentam. Suba pela Rua Francisco Graça e chegará à casa do jornalista Gilberto, mais conhecido como Bicho Branco. Siga pela mesma rua até o Largo da Dona Zilda e chegará à Horta. Continuando a trilha, você chega ao Fortino. Dizem que ali já existiu um cemitério. Voltando por onde subiu, quando passar pela Padaria, antiga laje, dobre à direita e siga em frente até a Rua Casimiro, desça até o Espaço Cultural Calça Larga, onde funcionava o antigo cabaré. Descendo pela Rua Carvalho da Cruz, você chega ao Bar Cantinho do Papai, onde encontrará Seu Pedro, um morador muito conhecido na comunidade. Continuando pela mesma rua, dobre à esquerda na Rua Junquinhos e verá a Bica, lugar onde os moradores lavam roupa. Prosseguindo, dobre à direita e chegará à Rua Francisco Graça, onde você verá a Escola Municipal Bombeiro Geraldo Dias, que tem uma construção diferente com estilo colonial. Desça a Rua Francisco Graça, dobre à direita na Rua dos Araújo, depois à direita novamente e siga em frente até à Rua Goulart, onde está localizado o Casarão Amarelo de pedra.

57 CASARÃO AMARELO

O Casarão tem um valor histórico porque foi construído pelos escravos e é todo feito de pedra. Antigamente, todo o casarão era de um sinhozinho e agora é usado como moradia de muitas pessoas sem casa e que alugam quarto lá.

CONTATO Rua Goulart, s/n

23 DONA DORINHA

Dona Dorinha é uma das moradoras mais antigas da comunidade. É da Velha Guarda da Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro, da Ala das Baianas e uma das líderes do Caxambu, grupo de jongo que representa uma cultura muito antiga na comunidade, que voltou a se apresentar a partir de 2003.

CONTATO (21) 3872-3591 | Rua Potengi, 81 | local onde o Caxambu se encontra para ensaiar e se apresentar.

43 SEU PEDRO | BAR CANTINHO DO PAPAÍ

Seu Pedro é uma referência importante no Salgueiro, dono do Bar Cantinho do Papai. Fundado em 1958, o nome do bar foi uma homenagem de sua mãe ao avô de Seu Pedro. Ele desenvolve diversas atividades culturais com crianças e adolescentes da comunidade. No passado, neste local, se realizavam bailes com jovens e adultos moradores.

CONTATO pj.olimpio@yahoo.com.br | Rua Carvalho da Cruz, 6, fim da Rua Junquinhos, acima do Cruzeiro

41 BICA

A Bica é um lugar muito antigo no morro, onde muitas pessoas lavavam roupa. Quando faltava água lá em cima os moradores vinham pegar água aqui embaixo, na Bica. Foi reformado pelo Favela-Bairro e se tornou a lavanderia da comunidade.

19 FORTINO

Era um lugar onde os moradores pegavam água na época em que não havia água encanada na comunidade e também lavavam roupa para fora, para as madames. Atualmente é no Fortino que se distribui água para a região da Horta, onde muitos moradores residem. Diz ainda a lenda que neste lugar havia um “cemitériooooo”.

37 ESPAÇO CULTURAL CALÇA LARGA

Calça Larga refere-se a uma das famílias tradicionais do Morro do Salgueiro. Jorge Calça Larga, o avô, foi responsável pela união dos três blocos que existiam na comunidade, o que se tornou depois a Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro. Jorge Calça Larga é dono do atual Espaço Cultural, antigamente conhecido como Cabaré. Atualmente nesse espaço todo primeiro domingo do mês tem pagode de samba de raiz. Vale a pena conferir!

CONTATO Jô Calça Larga (21) 7879-0307

1 CASA DO SAL

Fundada em 1940, a Casa do Sal é um bar tradicional da comunidade, um ponto de referência importante para todos os moradores. Antes de ser bar, era uma carvoaria e pertencia ao Antonio Lira, pai do Mauro Torrão, que é o atual dono do bar. Mauro é líder na comunidade e ex-presidente do bloco Raízes da Tijuca.

CONTATO Mauro Torrão | Rua Francisco Graça, 53

17 HORTA

Diz a lenda que na Horta, antigamente, os escravos ficavam presos por correntes em uma imensa pedra debaixo do sol, como castigo dos seus senhores. Ainda hoje é possível encontrar correntes por lá. Tinha plantação de verduras, legumes e frutas mas hoje em dia não tem mais.

14 ANTIGA LAJE

Neste local, antes do Favela-Bairro, tinha uma mina d'água que os moradores usavam para lavar roupa e as crianças ficavam lá brincando de pegar peixinhos. Atualmente neste local encontra-se a conhecida Padaria e a água passa embaixo.

12 GILBERTO MAGALHÃES (BICHO BRANCO)

Gilberto Magalhães, mais conhecido como Bicho Branco, é jornalista, editor e autor do livro Coisas do morro. Atua desde 1982 como repórter fotográfico. Seu Facebook tem três mil seguidores. Encontre-o lá como Gilberto Francisco Braga Magalhães.

CONTATO (21) 8876-0312 | gilberto52magalhães@gmail.com

3 ESCOLA MUNICIPAL BOMBEIRO GERALDO DIAS

A casa difere das outras construções do morro, tem características do estilo colonial, do final do século XIX. Há quem diga que essa casa era dos senhores da Família Salgueiro, donos da plantação de café que tinha no morro.

CONTATO Regina (diretora) ou Janete (diretora-adjunta) | (21) 2254-5996 | Rua Francisco Graça, 81

círculo Religioso

A comunidade do Salgueiro tem muitas manifestações religiosas. Atualmente não tem mais tantos terreiros de umbanda e candomblé como antigamente. Pelo que sabemos, hoje em dia só tem dois. Existem muitas pequenas igrejas evangélicas, e os moradores são no geral muito religiosos, de muita crença e fé.

Subindo pela Rua General Roca, passe pela Rua Francisco Graça, dobre à esquerda para entrar na Rua Junquinhos. Logo à direita, está a Igreja da Bica. Nessa mesma rua, um pouco mais à frente, encontrará o Cruzeiro, lugar de muita fé. Suba mais um pouco e encontrará a Capela de São Sebastião, localizada na Pedra. Saindo da Rua Junquinhos, siga pela Rua Carvalho da Cruz, passe pelo Cantinho do Papai e continue em frente. Dobre à esquerda mais à frente e encontrará o "beco sete cuia" e então chegará ao Terreiro do Fabinho, bem do lado do salão de beleza.

Retorne pelo beco e siga na Rua Carvalho da Cruz, dobre à direita e desça a Rua Casimiro, onde se localiza o Espaço Cultural Calça Larga, passe pelo terreirão e na Rua Nova você encontra a Igreja Evangélica.

15 IGREJA EVANGÉLICA

Localizada no Caminho Largo, próxima à Padaria, essa igreja existe na comunidade desde 2006 e promove atividades espirituais e sociais às quartas e sextas-feiras, às 19h, e aos domingos às 9h e às 19h.

CONTATO José Elias | jelias44@hotmail.com

46 TERREIRO DO FABINHO

Fabio é pai de santo e tem um terreiro na comunidade do Salgueiro. Lá tem festa no Dia das Crianças, no Dia de São Cosme e Damião, tem festa dos orixás, do vovô, do malandro, do Rei do Congo. Ele também joga búzios e dá consultas, sempre às 19h. Durante as festas, as atividades duram a noite toda. Para os que acreditam em banhos, ervas e entidades, é um ponto cultural muito importante.

52 CAPELA DE SÃO SEBASTIÃO

A capela de São Sebastião fica localizada na Pedra e lá são realizadas missas, batizados, festas, casamentos e catecismo também.

CONTATO Capela São Sebastião | Selma e Wilton | (21) 3978-2452 / (21) 9779-8972 | Rua Junquinhos, 180

51 CRUZEIRO

Local utilizado para acender velas, muito frequentado às segundas-feiras, Dia das Almas, quando muitos moradores acendem velas para os falecidos. Fica na Pedra, perto da casa da Dona Jorema.

círculo **Beleza**

Na comunidade do Salgueiro, muitas mulheres assumem a naturalidade de seus cabelos cacheados. Frequentam salões de beleza para se produzir, para se sentir bem consigo mesmas e para ficar belas para festas, pagodes e bailes. A maioria das mulheres no Salgueiro é vaidosa!

49 SALÃO DE BELEZA DA SANDRA

A Sandra é cabeleireira e abre seu salão às sextas-feiras e aos sábados na Travessa Estela, 19 e agora está abrindo novo endereço: Francisco Graça, 60.

CONTATO (21) 2254-7881/(21) 9286-3529 | sans.rochaa@hotmail.com | Travessa Estela, 19 e Rua Francisco Graça, 60

56 DIRCI MEGA HAIR (SALÃO DA XU)

Dircilene Batista, mais conhecida como Xu, é cabeleireira desde 1996. Uma de suas especialidades é a trança nagô, que faz a cabeça das mulheres. Trabalha de segunda a sexta-feira.

CONTATO Dircilene Batista (Xu) | (21) 2234-4625 / (21) 7856-4297 | Rua Junquinhos, 236, Beco Elza

47 SALÃO DE BELEZA DA JOYCE

Joyce é cabeleireira desde 2001. Sua mãe de criação era cabeleireira e Joyce decidiu seguir a profissão da mãe.

CONTATO (21) 2264-1092/ 7730-1383 |

Travessa Maria Romana, 12

28 CAMPO

É onde se realiza a maioria dos jogos de futebol da comunidade do Salgueiro. Aos domingos têm lugar os torneios com outras comunidades como o Turano, Borel, Andaraí e Formiga.

16 QUADRA DA HORTA

Quase todos os dias os homens que moram nesta região da Horta chamam uns aos outros para jogar bola na quadra.

13 QUADRA DO COCEIRÃO

Nesta quadra, as crianças brincam de queimado, pique-bandeira, pulam corda, elástico e jogam futebol.

5 QUADRA DO BLOCO RAÍZES DA TIJUCA (SÉDIA)

Nesta quadra, os garotos jogam futebol quase todos os dias à noite, das 19h às 22h.

A prática de jogar futebol na comunidade do Salgueiro é muito importante para os moradores. Crianças, adolescentes, jovens e adultos participam de brincadeiras, jogos e torneios que envolvem esse esporte. Em sua maioria, são os moradores homens que jogam, apenas algumas mulheres gostam. O futebol é também uma atividade de integração com outras comunidades que vêm jogar aqui. Existem quatro lugares onde você pode encontrar os moradores jogando bola.

Subindo pela Rua Potengi e dobrando à direita na Rua Francisco Graça, você encontra a quadra do bloco Raízes da Tijuca, mais conhecida na comunidade como Sédia. Os moradores costumam jogar lá à noite. Seguindo pela Rua Francisco Graça, você chega à Quadra do Coceirão, local onde as crianças brincam e jogam bola diariamente. Subindo mais um pouco, você encontra a Quadra da Horta, onde os moradores dessa área da comunidade costumam jogar. Descendo pela Rua Olímpia, temos o Campo, um lugar grande, com grama sintética, onde são dadas aulas de futebol (Complexo Esportivo do Salgueiro) para crianças e adolescentes e também são feitos os torneios de futebol.

círculo **FUTEBOL**

CÍRCULO educação e cultura

Para você conhecer como a nossa comunidade se educa, vem com a gente. Subindo a Rua Francisco Graça, você encontra a Escola Municipal Bombeiro Geraldo Dias. Mais à frente, na Rua Potengi, você encontra um grupo de mulheres (conhecidas por Mulheres que Acontecem), que auxiliam as crianças na leitura, entre outras atividades. Continuando na Rua Francisco Graça, você chega à Rua Olímpia, onde se encontra a nossa quadra. Lá tem a Biblioteca Jorema Gomes Batista, na qual podemos pegar livros emprestados e fazer leituras conjuntas. No Campo, ao lado, tem várias atividades esportivas para crianças de todas as idades. Descendo pela Rua Carvalho da Cruz, depois do Mirante, dobrando à esquerda na Rua Hilário Gonçalves, vemos a casa da Tia Rosa, que dá aula de catecismo aos domingos na Paróquia de São Sebastião, depois da missa, além de aulas de dança e ginástica na Sédia. Seguindo, você chega à Pedra e tomando a direita entra na Travessa Lacerda, onde fica a Creche Comunitária Raízes do Salgueiro, para crianças de sete meses a quatro anos. Retornando, você pega a Rua Junquinhos e não pode deixar de visitar a Dona Jurema, que dá aula de reforço escolar para crianças de todas as idades desde 1958. Depois de tanta educação, obrigado e volte sempre.

29 COMPLEXO ESPORTIVO DO SALGUEIRO

O trabalho começou a partir da implantação da UPP há aproximadamente um ano. A motivação principal é levar a prática esportiva aos moradores. As atividades são realizadas no campo de futebol e na quadra do bloco Raízes da Tijuca:

- Aula de futebol (7 a 14 anos), às segundas, quartas e sextas-feiras
- Caratê (7 a 17 anos), às terças e quintas-feiras
- Ginástica (18 a 65 anos), às terças e quintas-feiras

CONTATO Lelelo (Marcos Pinheiro) | (21) 2569-9727 | Rua Olímpia, 49, casa 3

32 CAPOEIRA

Desde 2001, Denise Francisca, nascida no Salgueiro, ministra aulas de capoeira, às segundas-feiras, às 11h, na Escola Municipal Bombeiro Geraldo Dias, para alunos da escola e na quadra do Campo, para todas as idades.

CONTATO Denise Francisca | Instituto Projeto Atitude Social | dedecapoeira@yahoo.com.br

50 TIA ROSA

Tia Rosa é professora de dança e de ginástica desde 2005 e de catecismo desde 2010. As aulas de ginástica são dadas às terças, quintas e sextas-feiras, das 8h30 às 10h. As aulas de dança, aos sábados, das 19h às 21h na quadra do bloco Raízes da Tijuca. As aulas de catecismo são dadas aos domingos, das 8h30 às 11h, na paróquia.

CONTATO Quadra do bloco Raízes da Tijuca, Rua Potengi, 81 | Paróquia, fim da Rua Junquinhos

55 CRECHE MUNICIPAL RAÍZES DO SALGUEIRO

Acolhe, cuida e desenvolve atividades lúdico-pedagógicas e culturais com 115 crianças da comunidade. Funciona de segunda a sexta-feira, das 7h às 17h.

CONTATO (21) 2234-8234 / (21) 2520-2340 | Rua Junquinhos, s/n, Canto

30 BIBLIOTECA JOREMA GOMES BATISTA

A biblioteca comunitária, inaugurada em 7 de setembro de 2008, atende a pessoas de todas as idades e empresta livros para leitura em casa, de segunda a sexta-feira, das 11h às 16h30, no Campo, embaixo da quadra de futebol. A responsável é Denise Francisca, que reside próximo à biblioteca.

CONTATO Denise Francisca | dedecapoeira@yahoo.com.br

4 ESCOLA MUNICIPAL BOMBEIRO GERALDO DIAS

A E.M. Bombeiro Geraldo Dias atende desde 1986 a crianças da educação infantil ao terceiro ano do ensino fundamental e, atualmente, é uma das 150 Escolas do Amanhã da Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro. Funciona de segunda a sexta-feira, das 7h30 às 16h30.

CONTATO Regina (diretora) ou Janete (diretora-adjunta) | (21) 2254-5996 | Rua Francisco Graça, 81

42 JOREMA GOMES BATISTA (DONA JUREMA)

Atua como explicadora há 53 anos. Inicialmente dava aulas para seus filhos e depois passou a oferecer para toda a comunidade. Atualmente atende a crianças entre quatro e 10 anos, às terças, quartas, quintas e sextas-feiras, das 8h às 10h e de 14h às 16h. As atividades são desenvolvidas na casa dos interessados.

CONTATO (21) 3872-6762 | Rua Junquinhos, 66

11 MULHERES QUE ACONTECEM

Mulheres que Acontecem é o nome de um grupo de mulheres que trabalham em diferentes instituições na comunidade e que se reúnem para organizar atividades para crianças moradoras do morro de quatro a 14 anos. Elas realizam passeios, desfiles, brincadeiras e a famosa "ciranda", aos sábados, das 10h às 12h, e as crianças aprendem e aperfeiçoam a leitura.

CONTATO Márcia | (21) 9165-8936 |

Beth (Fundação Leão XIII) | (21) 2254-5596 / (21) 2334-1502 |

Lucinha (Associação Pró-Melhoramentos) | (21) 2569-2270 | associacaodosalgueiro@hotmail.com

58 PERCUSSÃO E ARTE

Projeto que ensina os segredos dos sons de uma bateria de escola de samba para quem quiser, de qualquer idade. Aulas às terças e quintas-feiras, das 20h às 21h, na Sédia (quadra do bloco Raízes da Tijuca)

CONTATO Marcos de Moraes | diretor da bateria do bloco Raízes da Tijuca | (21) 8177-7042 | Rua Potengi, 81

CIRCUITO Música e Dança

A música e a dança são expressões culturais muito presentes no Salgueiro. Aqui se encontram samba, pagode, funk, charme, caxambu, capoeira e muito mais.

Subindo pela Rua General Roca, você chega à Casa do Sal, onde “rola” pagode de raiz mensalmente com os melhores compositores da nossa comunidade. Continuando, você chega à Rua Potengi e à quadra do bloco Raízes da Tijuca, onde “rola” o pagofunk uma vez por mês, aos domingos, os ensaios do bloco e do Caxambu. Continuando pela Rua Francisco Graça, você encontra a rua de acesso ao Campo. No fim dessa rua, suba uma pequena escada e encontrará o MC Digão, que rima músicas na hora. Quase no mesmo lugar, fica o Bar do Kacique, no qual você pode tomar uma cerveja e ouvir músicas de todos os gêneros. No Bar do Cisnei, mais à frente, todo domingo “rola” o Pagode do Malandro, que movimenta quase toda a comunidade. Voltando pelo mesmo caminho, você passa pela quadra, que tem toque de berimbau, aulas de percussão e o baile charme, que “rola” uma vez no mês. Descendo pela Rua Casimiro, encontramos o Espaço Cultural Calça Larga, no qual “rola” pagode todo primeiro domingo do mês. Seguindo pela Rua Carvalho da Cruz, entre na Hilário Gonçalves e passará pela casa do Miudinho, compositor da Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro e muito conhecido por sua simpatia. Voltando para a Rua Carvalho da Cruz, você passa pela Rua Dona Eusébia até chegar à casa do DJ Tchu Flym, que bota a gente para dançar de verdade. Continuando pela descida, você passa pelo Bar do Zé Domingos, compositor de sambas e pagodes e do bloco Raízes da Tijuca.

33 BAILE CHARME

Cleison e seu grupo Salgueiro Black Music realizam um baile charme uma vez por mês, geralmente no segundo sábado do mês, a partir das 21h, na quadra do Campo e no Bar do Cleison, na Pedra, para todos os moradores da comunidade e outras pessoas interessadas.

CONTATO Cleison | (21) 9246-3171/ (21) 9596-3069

26 MC DIGÃO

Rodrigo, mais conhecido como Digão, é MC, cria funk, faz rima na hora, canta em festas e já participou de programas de rádios comunitárias cantando ao vivo.

CONTATO Avenida dos Portugueses, 62

31 CAPOEIRA

A capoeira está presente na comunidade em aulas que são dadas na escola e na quadra do Campo. Lá você encontra o som do berimbau, as palmas, os toques dos atabaques, do agogô, do coco, do pandeiro e de todas as idades cantando.

CONTATO Denise Francisca | Instituto Projeto Atitude Social | dedecapoeira@yahoo.com.br

36 ESPAÇO CULTURAL CALÇA LARGA

É um bar que se tornou um espaço cultural de eventos comemorativos e musicais na comunidade. Um dos eventos mais importantes é a Festa de São Jorge.

CONTATO Jó Calça Larga | (21) 7879-0307

44 BAR CANTINHO DO PAPAÍ

No Bar Cantinho do Papai, do Seu Pedro, toca música de diferentes estilos e são realizadas atividades culturais com as crianças, como a festa junina.

CONTATO Seu Pedro | Rua Carvalho da Cruz, 6, fim da Rua Junquinhos, acima do Cruzeiro | pj.olimpio@yahoo.com.br

7 BLOCO RAÍZES DA TIJUCA

Fundado em 1995, o Raízes da Tijuca é uma referência cultural muito importante na comunidade.

Os componentes dizem ter orgulho de fazer parte porque “somos a raiz do Salgueiro”. Na quadra onde está a sede do bloco sempre tem muitas atividades musicais: ensaios, apresentações, festas, pagofunk, pagodes, roda de samba, jongo, caxambu.

CONTATO Marco Moraes, um dos fundadores e diretor da bateria | (21) 7568-3613 | Rua Potengi, 81

2 CASA DO SAL

Desde 1940, criada por Antônio Lira, a Casa do Sal é um local que sempre tem música de vários gêneros e ritmos. Funciona todos os dias das 7h às 22h.

CONTATO Mauro Torrão | Rua Francisco Graça, 53

8 PAULO MARCELO

Mestre-sala do Raízes da Tijuca, morador da comunidade.

CONTATO Beco Elza, casa 9

10 CAXAMBU

O caxambu do Salgueiro é uma importante manifestação cultural na comunidade. Realizada há mais de 100 anos, o caxambu é um tipo de jongo, em que mulheres e homens participam de uma roda de dança de umbigada e música com atabaque. O atual grupo de caxambu retomou suas atividades em 2003, e Dona Dorinha é uma das líderes do grupo.

CONTATO Dona Dorinha | (21) 3872-3591

9 PAGOFUNK

Evento mensal realizado na Sédia (quadra do bloco Raízes da Tijuca), no qual vários grupos de sucesso de pagode, samba e funk se apresentam para a comunidade, das 23h às 6h da manhã.

CONTATO Leandro, mais conhecido como Tilê. | (21) 8598-7720 | tileandro2011@hotmail.com

25 BAR DO KACIQUE

No Bar do Kacique são realizadas atividades culturais folclóricas com festas e eventos que envolvem diferentes estilos musicais.

CONTATO (21) 3978-2074 | (21) 9321-3593 | (21) 7784-4016

48 MIUDINHO

Miudinho (Maury José Batista) é compositor da Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro.

Compõe sambas e pagodes há muitos anos e é uma pessoa importante e conhecida na comunidade por sua simpatia e pelo fato de ser motorista da Kombi da comunidade.

CONTATO (21) 2264-2734 | (21) 9237-6021 | Rua Hilário Gonçalves, 68

40 DJ TCHU FLYM

Rafael, mais conhecido como DJ Tchu Flym agita a comunidade tocando diversos gêneros musicais nas festas e pagodes nos fins de semana, das 22h às 6h. Encontra-se no Bar do Albergue, acima da Pedra.

CONTATO (21) 7469-5781

39 ZÉ DOMINGOS

José Domingos Lira, conhecido como Zé Domingos, há 30 anos é compositor, músico e componente do bloco Raízes da Tijuca. Há 15 anos é também comerciante. Pode ser encontrado no bloco Raízes da Tijuca.

CONTATO Rua Junquillo, 37 | (21) 8795-6041

22 BAR DO CISNEI

No Bar do Cisnei, além de você encontrar comida caseira, de segunda-feira a sábado, aos domingos tem o famoso Pagode do Malandro com apresentação de diferentes grupos de samba e pagode.

CONTATO Cisnei (Isaias Canuto) | (21) 7720-8976 | Rua Pedro Rosa, 10

círculo **vistas**

Subindo pela Rua General Roca, dobre à esquerda na Rua Junquinhos e suba até a Rua Dona Euzébia. Entre na Rua Carvalho da Cruz e estará no mirante. Aprecie a vista. Saindo pela Rua Carvalho da Cruz, pegue a Rua Pedro Rosa, em direção à Vila do Vovô. Pegue uma trilha no mato que conduz à divisa entre a comunidade do Salgueiro e do Turano. Depois pegue a trilha que passa por dentro do mato. Anda-se muito, mas tem lugar para sentar, descansar e contemplar a natureza. Em seguida, você chegará à Horta.

20 DIVISA DO SALGUEIRO COM TURANO

É um caminho que serve para atravessar da comunidade do Salgueiro para a comunidade do Turano. De lá, se tem uma visão privilegiada de alguns pontos importantes da cidade do Rio de Janeiro: Sumaré, Ponte Rio-Niterói, Maracanã, Igreja da Penha e Teleférico de Manguinhos.

21 BAR DO CISNEI

Um bar com grande valor histórico, pois os antigos proprietários – Ana Bororó e Seu Lúcio – organizavam encontros com nata dos compositores do Morro do Salgueiro. O atual proprietário mantém a tradição com o Pagode do Malandro, todo domingo, a partir das 20h.

CONTATO Cisnei (Isaias Canuto) | (21) 7720-8976 | Rua Pedro Rosa, 10

54 PEDRA

A Pedra é um lugar com vários bares e onde os moradores daquela região, de todas as idades, se encontram para conversar.

27 CAMPO

O Campo é um ponto de encontro e lazer de toda a comunidade do Salgueiro. É onde todos param para relaxar, beber, cantar, dançar e conversar. Não tem hora para começar nem para acabar.

24 BAR DO KACIQUE

O Bar do Kacique é da Kathya Regina da Silva. Criado em 2005, é um ponto de encontro dos moradores da comunidade. Realiza atividades culturais como a festa junina para crianças de quatro a 12 anos.

CONTATO Kathya Regina da Silva | (21) 3978-2074 / (21) 9321-3593 / (21) 7748-4016

45 MIRANTE

É um espaço no alto da comunidade de onde se vê a Praça Saens Peña, a movimentação dos veículos, parte da Tijuca e a entrada da comunidade. É também uma ótima opção para encontro de casais e amigos.

18 HORTA

Neste lugar, é possível ver a comunidade do Salgueiro do alto e outras comunidades como o Andaraí, Formiga, Borel, Macaco, Mangueira, Penha e também o centro da cidade e o relógio da Central.

6 QUADRA DO BLOCO RAÍZES DA TIJUCA (SÉDIA)

A quadra do bloco Raízes da Tijuca, conhecida pelos moradores como Sédia, é um ponto de referência para todos. Lá se realizam muitos encontros, como os ensaios do bloco todas as sextas-feiras, às 22h, eventos musicais, shows, apresentações, além de ser alugada para festas de aniversário. Às quartas-feiras à noite, crianças e adultos se encontram no futebol.

CONTATO Rua Potengi, 81

Uma característica do Salgueiro é a união de seus moradores, que têm o costume de se encontrar em alguns pontos da comunidade para bater papo, dançar, ouvir música e lanchar, reunindo pessoas de diversas idades e gerações.

Subindo pela Rua General Roca, dobre à direita e siga em frente pela Rua Francisco Graça. Você encontrará a quadra do bloco Raízes da Tijuca (Sédia), local onde são promovidos eventos que reúnem os moradores. Continuando a subida, você chegará ao Campo, um ponto de encontro de crianças, jovens, adultos e idosos. Um pouco mais à frente está o Larginho do Tititi, onde se localiza o Bar do Kacique, muito conhecido por todos e também um ponto de referência importante na comunidade. Ainda no Larginho do Tititi, dobre à esquerda e entre na Rua Carvalho da Cruz, onde tem dois mirantes que são também pontos de encontro. Também ali perto está o Bar do Cisnei, onde são realizados os pagodes, que reúnem moradores de várias comunidades como Turano, Chacrinha, Formiga, Borel etc. Descendo essa rua até o final, você chegará a um local mais conhecido como Pedra, onde as pessoas batem papo, bebem, dançam e se encontram.

círculo **PONTO DE ENCONTRO**

CIRCUITO **FESTAS**

Nós do Salgueiro somos um povo festivo e festeiro! Não é raro chegar aqui no fim de semana e encontrar em cada canto um churrasco, um pagode, um grupo bebendo, comendo, conversando e dançando. Mas tem quatro festas que se realizam em períodos diferentes do ano que merecem ser destacadas: a Folia de Reis e a Procissão de São Sebastião, em dezembro e janeiro, a Festa de São Jorge, em abril, e as festas juninas, em junho, julho e agosto.

Para acompanhar a Folia de Reis, que sai da comunidade da Formiga, suba pela entrada principal da comunidade na Rua General Roca e siga em direção à casa da Dona Zilda, que recebe a Folia por causa das promessas feitas por ela há alguns anos. De lá, a Folia passa por vários lugares da comunidade até chegar ao Campo, onde se apresenta para todos.

Quer conhecer a Procissão de São Sebastião? Suba pela entrada principal na Rua General Roca, quando chegar perto da Casa do Sal, vire à esquerda e siga em direção à Pedra. Lá encontrará a Paróquia São Sebastião, de onde sai a procissão.

Como chegar à Festa de São Jorge? Suba pela entrada principal na Rua General Roca, passe pela UPP à esquerda, a seguir pela Casa do Sal, e siga em frente. Vire à esquerda e suba pela escada mais conhecida como Escadaria Dona Alice, passe pelo Santuário de São Sebastião, dobre à esquerda e siga em frente até encontrar o Espaço Cultural Calça Larga, para o qual pessoas de diferentes lugares vêm para participar da festa.

Para assistir às festas juninas do Salgueiro, suba pela entrada principal na Rua General Roca, siga em frente em direção à Sédia (Quadra do bloco Raízes da Tijuca), dobrando à direita, seguindo em ziguezague até chegar à Padaria. Depois dobre à esquerda, seguindo direto, vai sair no Campo de onde avistará uma quadra de esporte. Mais à frente tem um bar, conhecido como Kacique: aí você vai encontrar a festa junina mais conhecida da comunidade.

35 FESTA JUNINA

As festas juninas se realizam nos meses de junho, julho e agosto nos seguintes lugares da comunidade: Bar do Kacique, Bar Cantinho do Papai e na Horta. Crianças, jovens e adultos dançam quadrilha e forró, brincam e se divertem.

CONTATO Seu Pedro | Bar Cantinho do Papai | pj.olimpio@yahoo.com.br | Kathya - Bar do Kacique | (21) 3978-2074 / (21) 9321-3593 / (21) 7748-4016

34 FOLIA DE REIS DA FORMIGA

No Salgueiro não tem mais grupo de Folia de Reis, mas a Folia de Reis da comunidade da Formiga vem todo ano se apresentar aqui nos meses de dezembro e janeiro. Primeiro passam na casa da Dona Zilda, depois andam pela a comunidade e terminam no Campo.

38 FESTA DE SÃO JORGE

No dia 23 de abril, comemora-se o Dia de São Jorge, e a comunidade fica em festa! No Espaço Cultural Calça Larga tem o grupo de pagode e o pessoal da harmonia da Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro. Muitas pessoas vão lá comer angu à baiana, dançar, cantar e festejar!

CONTATO Jô Calça Larga | Espaço Cultural Calça Larga | (21) 7879-0307

53 PROCISSÃO DE SÃO SEBASTIÃO

A Procissão de São Sebastião é uma tradição na comunidade. No dia 20 de janeiro, as pessoas se reúnem na Pedra, seguem pela Rua Junquinhos, descem a Rua Francisco Graça e a Rua General Roca, contornam a Rua Renato Rocco, até sair na Rua dos Araújo. Em seguida, sobem de novo a comunidade e assistem à missa na Capela de São Sebastião, na Pedra. Muitos fiéis acompanham a procissão, cantando e rezando.

CONTATO Capela São Sebastião | Selma e Wilton | (21) 3978-2452 / (21) 9779-8972 | Rua Junquinhos, 180

COORDENAÇÃO

ANGELA NOGUEIRA E CRISTIANA CANDAL
Centro de Estudos de Políticas Públicas (CEPP)

PATROCÍNIO

LIGHT E GOVERNO DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA,
ATRAVÉS DA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA DO RIO DE JANEIRO

PARCERIAS TÉCNICAS

DENISE MENDONÇA E CAMILA LEITE
Instituto de Arte Tear

MARCELO PRINCESWAL E NATHERCIA LACERDA
Centro Internacional de Estudos e Pesquisas sobre a Infância (Ciespi PUC-Rio)

CECILIA FIGUEIREDO E LUIZ CARLOS LIMA SILVA
Centro de Criação de Imagem Popular (Cecip)

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL

ANTONIO ELEILSON LEITE E ELIZANDRA SOUZA
Ação Educativa

FRED PAREDES
Coreógrafo e Bailarino | Atividade corporal

MARIVALDA KLEIN
CEPP | Administrativo e apoio à produção

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO

LUCIANA PERPÉTUO DE OLIVEIRA (Coordenação Design),
VINÍCIUS LADEIRA, KLEBEANDESON DUARTI, JONATHAN OLIVEIRA
Oi Kabum! Escola de Arte e Tecnologia

ENTREVISTAS, TEXTOS DO BLOG E DIVULGAÇÃO

FLÁVIA MATTAR
VANESSA MACHADO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

DAVI MARCOS, RATÃO DINIZ E EDMILSON DE LIMA
Imagem do Povo | Observatório de Favelas

REVISÃO DE TEXTOS

CYNTHIA AZEVEDO E SIMONE TELES

PARCERIA

UPPSOCIAL

APOIOS

ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO MORRO DA PROVIDÊNCIA | CENTRO
CULTURAL AÇÃO DA CIDADANIA | FAVELARTE (Providência)

ASSOCIAÇÃO PRÓ-MELHORAMENTOS DO SALGUEIRO | BAR CANTINHO
DO PAPAÍ | ESCOLA MUNICIPAL BOMBEIRO GERALDO DIAS (Salgueiro)

ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO MORRO DOS CABRITOS | CÍRCULO
CULTURAL ABRAÇO DA PAZ (Morro dos Cabritos / Tabajaras)

Oi KABUM! ESCOLA DE ARTE E TECNOLOGIA

JOVENS AUTORES DO MAPA

Salgueiro

ADILSON NASCIMENTO DA SILVA, AILA SANTOS DA SILVA, ALESSANDRA
CORRÊA MUNIZ, AMANDA CORRÊA MUNIZ, DAYANNA ELLEN RODRIGUES C.
DA SILVA, ELIETE DA SILVA MUNIZ, ÉRICA CORRÊA MUNIZ, LEIMAR CORRÊA,
LISANE CRISTIANA DOS SANTOS FERNANDES, MILENA FERREIRA GONÇALVES E
TATIANE FERREIRA DA SILVA.

Também participaram dos encontros: JANAINA BARBOZA SOUZA, JOSÉ
CARLOS LOPES DA SILVA, LUIS EDUARDO PEREIRA DE SOUZA.

Tabajaras

ALEXSANDRO ROCHA AZEVEDO, ERICK LUCAS DE O. DE CARVALHO, HUDSON
DA SILVA COSTA, ITALO DA CONCEIÇÃO MARINHO, JONATHAN ROSÁRIO
PINTO, LUDIMILA RAQUEL DE OLIVEIRA PINHÃO, MIKAELA OLIVEIRA SENA
Também participaram dos encontros: MÁRIO ORLANDO DOMINGOS
MANUEL, NILSON BRUNO FERNANDES, PATRICK ROCHA DE AZEVEDO, EBERSON
FRANÇA SILVA.

Providência

ADÃO DOS SANTOS FILHO, BEATRIZ FERNANDES DA SILVA, EDER RIBEIRO
PAULO, GABRIELA ALMEIDA NOGUEIRA, JOICE DA SILVA ALMEIDA E JULIANA
MUNIZ DA SILVA.

Também participaram dos encontros: ANDERSON S. DE OLIVEIRA,
FABRÍCIO ALVES DA SILVA, AMANDA GOMES



SOBRE O CEPP

Fundado em 1991, o Centro de Estudos de Políticas Públicas é uma instituição sem fins lucrativos que atua em formulação, pesquisa, avaliação e acompanhamento de políticas públicas e projetos sociais, em especial nas áreas de educação, cultura, saúde, desenvolvimento local, responsabilidade social e gestão municipal.



PROGRAMA JUVENTUDE TRANSFORMANDO COM ARTE (www.juventudearte.org.br)

Contribui para fortalecer e divulgar grupos e projetos sociais voltados ou liderados por jovens e suas manifestações artísticas e culturais. Desenvolve atividades em três eixos:

- Geração de conhecimento: mapeamento de experiências sociais com arte e cultura
- Abertura de espaços para divulgação: Mostra Brasil Juventude Transformando com Arte
- Promoção de intercâmbio



Promover o desenvolvimento local das comunidades em que atua é uma das prioridades da Light, que, em 2010, criou a Superintendência de Relacionamento com as Comunidades, com ações e projetos direcionados para esse público.

Nos últimos três anos, a empresa vem contribuindo com o processo de pacificação, ao construir novas redes e investir na melhoria do fornecimento de energia elétrica dessas comunidades, além de conduzir o programa Comunidade Eficiente, substituindo geladeiras e lâmpadas por novas eficientes e promovendo ações educativas no uso consciente da energia.

O sucesso dessas ações depende de um intenso trabalho de articulação com as diversas instituições e as políticas públicas, mas, principalmente, do protagonismo dos atores locais envolvidos.

Ao investir em projetos como o Intercâmbios JuventudeArte, a Light busca integrar esses territórios pacificados, disseminar ativos culturais e artísticos, resgatar o histórico das comunidades e desenvolver a liderança em jovens. Essa é a nossa maneira de fazer o Rio melhor para todos os cariocas.

LIGHT

A Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro, através do diálogo com a sociedade, vem desenvolvendo ações visando o fortalecimento de políticas públicas para democratizar o acesso à cultura, garantir a diversidade cultural, preservar e transmitir a cultura fluminense.

Essas ações têm por objetivo dar prosseguimento ao trabalho de difundir, estimular e fortalecer a cultura do estado, buscando contemplar todos os setores e áreas culturais, desde as manifestações mais tradicionais, e abrangendo agentes culturais de todo o estado do Rio de Janeiro.

Em especial no campo das políticas voltadas para a juventude, são muitas as inovações, como a abertura da Biblioteca Parque de Manguinhos, que proporciona novas oportunidades de participação aos jovens do Rio de Janeiro.

O projeto Intercâmbios Juventudearte, patrocinado pela Secretaria de Estado de Cultura, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro, ecoa essas ações. Ao envolver juventudes de comunidades da capital do estado com Unidades de Polícia Pacificadora (UPP) instaladas, o projeto contribui para fortalecer a identidade e as expressões culturais nessas regiões, e estimula a formação de jovens líderes.

ADRIANA SCORZELLI RATTES
Secretária de Estado de Cultura

PATROCÍNIO:



SOMANDO FORÇAS

SECRETARIA
DE CULTURA

LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO
À CULTURA